

# Moments d'aprenentatge i narratives



El Nou Context d'Aprenentatge (NCA) es fonamenta en tres pilars: els nous descobriments de la neurociència envers com aprèn el cervell, les característiques de la nostra societat actual i la dilatada experiència educativa de La Salle.

Els moments d'aprenentatge (acollida, seminari, taller, projecte i tancament) són una forma d'organitzar la vida escolar per a facilitar el desenvolupament d'aquests tres pilars. Fem així una proposta d'aula diferenciada per als diferents tipus d'aprenentatge: saber, saber fer i saber ser.

Les narratives d'aprenentatge, per la seva banda, són una forma d'organitzar l'aula, el temps i els continguts del currículum. D'aquesta manera afavorirem l'aprenentatge integral i integrat.

Les narratives funcionen com funciona el nostre món. Davant els esquemes rígids del passat, en els quals cada matèria versava sobre el seu contingut, el món global en el qual vivim ens exigeix pensar en nous marcs interdisciplinaris i interconnectats per comprendre les claus de la nostra història, el nostre present i poder així dibuixar el futur.

## Com està el món?!



## Viu-lo!

El Nou Context d'Aprenentatge (NCA) és un marc de referència basat en l'aprenentatge competencial, experiencial, transversal, instrumental, social, adaptatiu i, al mateix temps, contextualitzat en cada una de les obres educatives de La Salle.

**La Salle**  
centreslasalle.org



La Salle

**nca**  
Nou Context d'Aprenentatge La Salle

# Transformant l'educació, transformem el món.

**Moments d'aprenentatge i  
narratives NCA**  
Educació Secundària - 3r d'ESO



# Narratives

## Com està el món?!

Els nostres alumnes s'han fixat en personatges importants que els han servit de model per a després preguntar-se com volen ser.

Una vegada han pres consciència del seu ser, comencen a fixar-se en el món que els envolta, en la societat en la qual viuen.

En aquest curs analitzaran algunes claus del món en el qual viuen per a poder comprendre'l millor: la cultura de la informació o de la desinformació, el món audiovisual, el benestar, la mobilitat, el món interconnectat, la ciutat...

I ens hi posicionarem donant respostes valentes i creatives.



## What a fake!



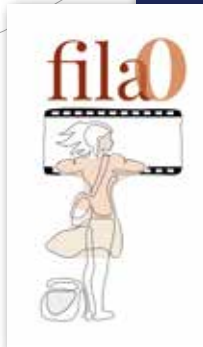
Mostrem, a través de les diferents àrees, com el concepte *FAKE* genera cultura i valors amb una gran força en la nostra societat. Què hi ha de mite o de *fake* en cada saber? Proporcionarem eines que ens permeten diferenciar l'una de l'altra.

## Globalitza't



Entenem la importància de la mobilitat de persones i mercaderies en el nostre món globalitzat. Globalitza't fa referència a la construcció d'un globus, que es llançarà en el tancament, i a la globalització que la mobilitat genera.

## Fila 0



Explorem com, des del cinema, la publicitat, la música... es proposen valors que generen i enriqueixen una nova cultura social. Farem un taller de creació de materials audiovisuals. Compartirem les nostres creacions en un festival de curtmetratges.

## Crash 112



Analitzem un accident de trànsit des de la perspectiva dels diferents àmbits de coneixement: científic, sanitari, emocional, econòmic, geogràfic, jurídic, comunicatiu... Descubrim quines són les seves connexions així com la conseqüència de la interrelació entre els diferents àmbits del coneixement. Celebrem un judici on l'alumnat actua com a pèrit.

## Benestarbé



Presentem el benestar com a element imprescindible de la nostra cultura. No sols des de la perspectiva biològica sinó també des de la psicològica i la social. Durem a terme un pla un pla personal per a aconseguir la felicitat i el posarem en pràctica a classe.

## CiutApps



Prenem consciència de com allò urbà predomina sobre allò rural i caracteritza la nostra societat generant un estil de vida. Valorem els avantatges i desavantatges de tots dos models i realitzem propostes de millora. També elaborem una app mòbil que sigui d'utilitat en funció del que hem après.